

# Los grandes ciclos de la historia de la Salvación. La capilla Sixtina

El ciclo bíblico más completo del Renacimiento italiano es, sin lugar a dudas, el que compuso Miguel Ángel para la capilla Sixtina del palacio del Vaticano, en Roma.

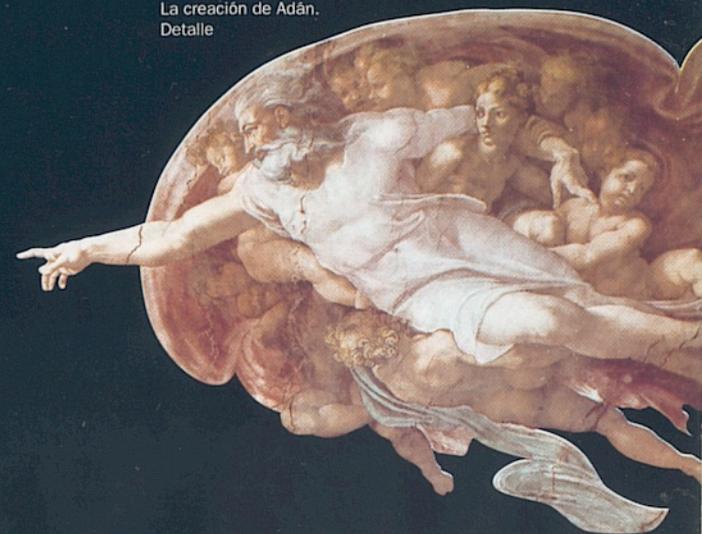
El tema es una gran historia de la Salvación, que se inicia con la creación del mundo, del hombre, la introducción del mal, el pecado, las vicisitudes del pueblo elegido, en su lucha contra el mal, hasta terminar con un segundo ciclo que es la historia de Cristo, el Hombre-Dios que viene al mundo para cumplir la promesa de Dios y cerrar la Alianza.

La capilla tiene una cabecera espectacular: el Juicio Final.



El pecado original

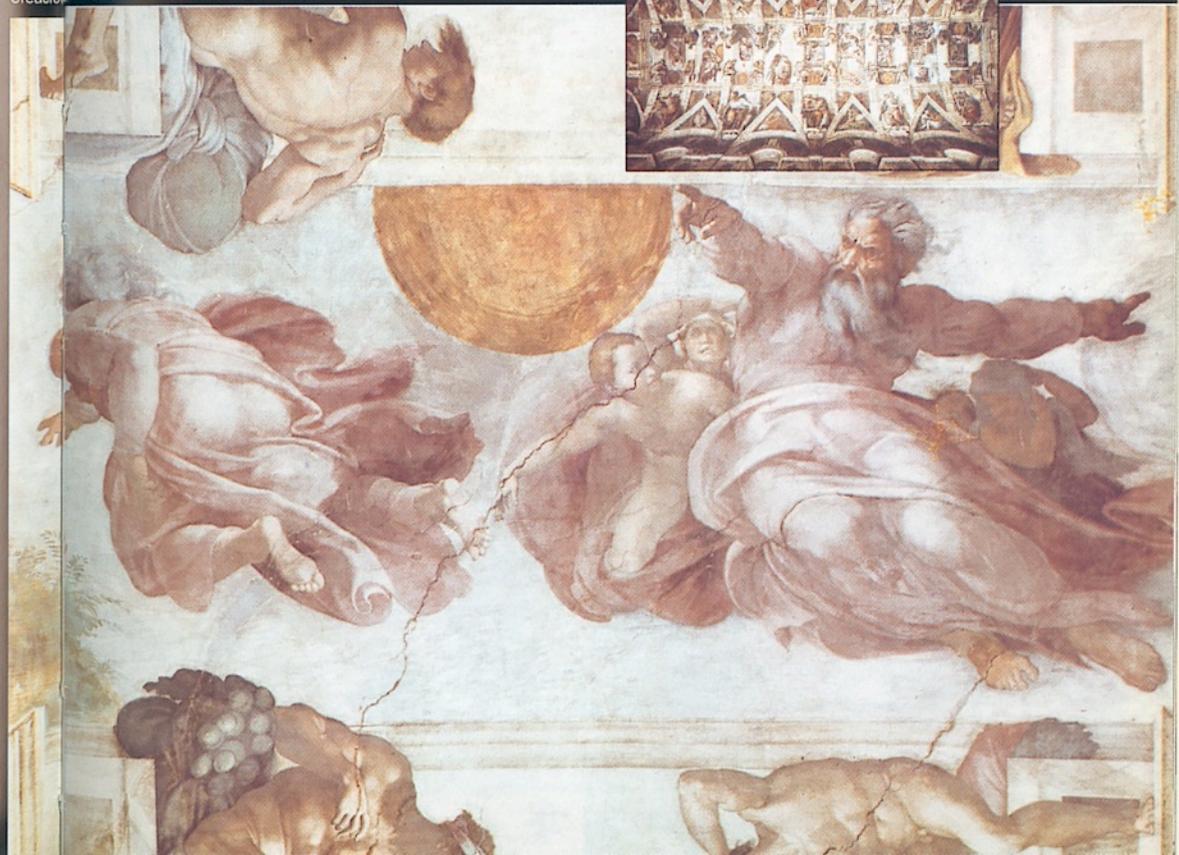
La creación de Adán. Detalle



Vista general de la bóveda de la capilla Sixtina



Creación de los astros y planetas



**PREDOMINAN LOS**

estudios de perspectiva

modelos clásicos

esquemas regulares de composición

estudios de anatomía

presencia del desnudo

personajes corpulentos

El pecado original



El pecado original. Detalle



Creación de los astros y planetas

