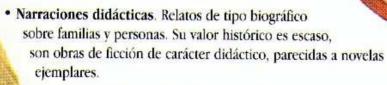
## El Antiguo Testamento

La primera parte de la Biblia cristiana coincide básicamente con la judía. Sus 46 libros forman seis conjuntos homogéneos que coinciden en buena parte con los géneros literarios descritos.

- El Pentateuco (cinco libros) es el primer conjunto. Su objetivo es mostrar la alianza de Dios con su pueblo. Comienza con los orígenes del mundo y de la humanidad y narra el arranque y primeras etapas de la Historia de Salvación.
- Libros históricos. Explican las complejas relaciones de Dios con su pueblo. Es la historia de la misericordia de Dios y de las infidelidades del pueblo. Narran la ocupación de la Tierra Prometida, la institución de la monarquía, las luchas de Israel con sus enemigos, el destierro a Babilonia y la vuelta, la lucha heroica del judaísmo frente al helenismo.



 Libros proféticos. El profeta es una figura característica de la religión israelita y tiene una presencia destacada en la Biblia. Los libros proféticos recogen datos biográficos, discursos, sentencias, advertencias constantes al pueblo y a sus dirigentes para que no se apartaran de los caminos de Dios. El profeta actúa como guardián de la alianza, denuncia situaciones y anuncia la salvación.

Libros poéticos. Profetas y sabios se expresaron a veces con formas poéticas. Pero aquí nos referimos al grupo de los tres libros de poesía lírica: Salmos, Cantar de los Cantares y Lamentaciones. Presentan tres variantes de la literatura universal: oración, canto al amor y lamentación. En la antigua literatura oriental se encuentran paralelismos.

Libros sapienciales. Comunican experiencias de vida, dan consejos. Muestran con sentencias cortas, refranes o discursos una forma de entender el presente. Algunos de estos libros rezuman optimismo al descubrir la naturaleza, obra de Dios; otros manifiestan sorpresa e inquietud ante las contradicciones y



